

第37回 くるめ新人演奏会出演申込書

西暦 年 月 日

ふりがな		年 齢		出演種目 (いずれかを ○で囲んで ください。)	声 楽 ピ ア ノ 管弦打楽器 電子オルガン 邦 楽 作 曲	声種・楽器名・演奏形態	
氏 名		歳			ピアノ伴奏者 及び 演奏者(作曲)	ふりがな 氏 名	
現住所	〒□□□-□□□□ (都・道 府・県)			資 格	〔 福岡 佐賀 熊本 大分 〕県にて〔 出身 在学 〕 〔 長崎 宮崎 鹿児島 沖縄 〕〔 在住 勤務 〕		
	〒□□□-□□□□ (都・道 府・県)			最終学歴	年 卒業・修了 見込		
連絡先 (3月11日以降 確実に連絡が とれる場所)	〒□□□-□□□□ (都・道 府・県)			リハーサル	要 ・ 不要	第1希望	5月15日(金) (午前・午後 時頃) 5月16日(土)
	☎ - - 携帯 - - メール					第2希望	5月15日(金) (午前・午後 時頃) 5月16日(土)
曲 目 及 び 作曲者名 作詩	曲目 例) ピアノ・ソナタ第1番 ハ長調 作品1より第1楽章	作曲者・編曲者・作詩者 例) J.ブラームス		演奏時間 例) 9 分 00 秒			
				分 秒		合計演奏時間	
				分 秒		分 秒	
				分 秒			
音楽歴 (①～③の各 項目につい て御記入く ださい。)	①師事歴 ②出演歴・受賞歴 ③現在の活動状況(大学院在籍、所属など) ※①～③全体で300字程度						

※プログラム作成の原稿になりますので楷書でハッキリとご記入ください。 ※曲目および作曲者・編曲者・作詩者は日本語をお願いします。
※項目の中で枠内のスペースで記入出来ない場合は別紙に記入の上添付してください。
但し、プログラム作成上、一部のみ使用させて頂く場合がありますので御了承ください。
※記載頂いた個人情報につきましては、当事務局からの案内のみを使用目的としております。
※メールアドレスの受信制限をされている場合は @ishibashi-bunka.jp からメールが届くように
制限解除してください。

年 月 日

特定非営利活動法人久留米音楽協会

理事長 佐藤 清一郎 殿

推 薦 者
所属職名

公益財団法人久留米文化振興会

理事長 檜原 利則 殿

住 所

氏 名(自署)

推 薦 状

第37回くるめ新人演奏会 出演申請者 は、音楽的素養ならびに研究熱意において優秀であり、
今後の研鑽と活躍を期待し私が自信と責任をもって推薦いたします。