

## 小島 薫子 (Kaoruko Kojima) ヴァイオリン

福岡女学院高校音楽科、フェリス女学院大学音楽学部卒業。同大学大学院修士課程修了。

アメリカミシガン州ホープカレッジへの演奏旅行にコンサートミストレスとして参加。

2007年ウィーン国立音楽大学、夏期セミナーにてディプロム取得。

2009年横浜開港150周年記念式典にて演奏。

ヴァイオリンを高橋由美、菅沼ゆづき、名倉淑子、各氏に師事。室内楽を井上雅代、堀由紀子、名倉淑子、R.ホフマンの各氏に師事。

現在、福岡を始め九州を中心に室内楽、オーケストラで活動。また（公財）北九州市芸術文化振興財団 音楽アウトリーチ事業、

平成28・29年度登録アーティストとして演奏訪問を行うなど、音楽普及のために積極的に活動している。

ミモザテラス、アイランドシティヴァイオリン教室、講師。

現在九州を中心に演奏会のゲスト出演、親子向けイベント等での演奏活動も行なっている。

Music Office SAKAKI 所属。



## 深堀 聖和 (Fukahori Seiwa) ピアノ

久留米在住。

活水高校音楽コース卒業。平成音楽大学音楽学科ピアノコース、同大学音楽専攻科卒業。  
第9回九州音楽コンクールピアノ部門金賞及び最優秀賞受賞、受賞者記念コンサートにて  
カワイ賞受賞。

第78回読売新人演奏会、第47回熊本新人演奏会、第53回西日本新人演奏会など、多数  
の演奏会に出演。

現在は後進の指導を行いながら、伴奏、アンサンブル、ソロなどの演奏活動や、映像音楽  
のレコーディング、親子で音楽会のピアニストを務めるなど、子ども向けイベントにも精  
力的に活動を行なっている。



## 中村 美紀子 (Nakamura Mikiko) パーカッション

佐賀県出身。

音楽に色彩感を与えるパーカッションに魅了される。

様々なジャンルで県内外のミュージシャンと共演。近年はブラジル音楽に傾倒、ブラジルの打楽器パンデイロを石川智氏に師事。

福岡女子短期大学音楽科声楽課程卒業。同校音楽専攻科修了。

現在は、地元福岡を中心に演奏活動を行いながら、なかむら音楽教室を主宰し後進の育成にも励んでいる。



## 榊 孝仁 (Sakaki Takahito) ジャズドラマー・文化事業クリエイター

福岡県出身。9歳でドラムを始め、15歳で渡米。ニューヨークで Max Roach や Herbie Hancock と出会い、その影響を受け音楽の道を志す。数々の大会で受賞歴を持ち、演奏活動と並行して作曲にも取り組み、オリジナルアルバム3枚をリリース。

K、チャン・グンソク、平原綾香など国内外のトップアーティストと共演。

2012年、「Music Office SAKAKI」を設立し、学校芸術鑑賞会や文化芸術イベントの企画・制作を通じて新たな文化創造を推進。

2019年からはカンボジアなど発展途上国の孤児院や学校で音楽教育支援活動を開始し、音楽を通じて希望と感動を届けている。

同年より「強炭酸水 KUOS」ブランドアンバサダーを務め、2023年には「学校法人桜輝学園」の特別講師に就任。

現在も演奏、作曲、プロデュースと多岐にわたり活動を展開し、音楽と文化の架け橋として活躍中。

