

久留米市美術館の

コレクション

| 出品目録 |

絵かきになりたい!

2020 4.4 Sat >>> 5.31 Sun

No.	作者名	生没年	作品名	制作年	制作時年齢	技法・材質	所蔵
第1章 十五にして絵に志す —— 絵かきになりたい!							
1	坂本繁二郎	1882-1969	夏野	1898年	16	油彩・カンヴァス	寄託作品
2	古賀春江	1895-1933	柳川風景	1914年	19	水彩・紙	石橋財団アーティゾン美術館
3	古賀春江	1895-1933	筑後川	1914年頃	19頃	水彩・紙	石橋財団アーティゾン美術館
4	青木繁	1882-1911	汗の妙義山スケッチ行	1902年	20	鉛筆・淡彩・紙	寄託作品
5	青木繁	1882-1911	山上のスケッチ	1902年	20	鉛筆・紙	寄託作品
6	青木繁	1882-1911	馬肉屋	1902年	20	鉛筆・淡彩・紙	寄託作品
7	青木繁	1882-1911	スケッチする男	1902年	20	鉛筆・紙	寄託作品
8	青木繁	1882-1911	天平時代	1904年	22	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
9	青木繁	1882-1911	絵かるた(小野小町/在原業平/紫式部)	1904年	22	水彩・紙	寄託作品
10	青木繁	1882-1911	絵かるた(文字のない)	1904年	22	水彩・紙	寄託作品
11	坂本繁二郎	1882-1969	早春	1905年	23	油彩・カンヴァス	寄託作品
12	青木繁	1882-1911	海景(円光寺板戸)	1905年	23	焼釘による描写・板戸	
13	青木繁	1882-1911	光明皇后	1905年	23	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
14	多々羅義雄	1894-1968	穂高	1918年	24	油彩・カンヴァス	
15	野田英夫	1908-1939	通り雨(ウッドストック ニューヨーク)	1932年	24	油彩・カンヴァス	
16	青木繁	1882-1911	月下滞船図	1908年	26	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
17	海老原喜之助	1904-1970	雪景	1930年	26	油彩・カンヴァス	
18	古賀春江	1895-1933	二階より	1922年	27	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
19	海老原喜之助	1904-1970	雪中猪	1931年頃	27頃	油彩・カンヴァス	
20	野見山暁治	1920-	卓上髑髏	1947年	27	油彩・カンヴァス	
21	松本豊太	1874-1924	二人の少女	1902年	28	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
22	青木繁	1882-1911	湯祭	1910年	28	鉛筆・淡彩・紙	寄託作品
23	青木繁	1882-1911	明治の女	1910年	28	鉛筆・淡彩・紙	寄託作品
24	古賀春江	1895-1933	海水浴の女	1923年	28	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
25	古賀春江	1895-1933	中洲風景(昼)	1923年頃	28頃	油彩・カンヴァスボード	
26	古賀春江	1895-1933	中洲風景(夜)	1923年頃	28頃	油彩・カンヴァス	
27	東郷青児	1897-1978	昼寝	1925年	28	油彩・カンヴァス	

No.	作者名	生没年	作品名	制作年	制作時年齢	技法・材質	所蔵
第2章 三十にして立つ—— 画家としてひとり立ち							
28	黒田清輝	1866-1924	杣	1896年頃	30	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
29	有馬さとえ(三斗枝)	1893-1978	静物	1923年	30	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
30	岡田三郎助	1869-1939	薔薇の少女	1901年	32	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
31	古賀春江	1895-1933	窓外風景	1927年	32	水彩・紙	石橋財団アーティゾン美術館
32	野見山暁治	1920-	花	1952年	32	油彩・カンヴァス	
33	豊田勝秋	1897-1972	春日	1930年	33	鑄銅	石橋財団アーティゾン美術館
34	遠山五郎	1888-1928	婦人読書図	1922年	34	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
35	片多徳郎	1889-1934	芙蓉	1924年	35	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
36	児島善三郎	1893-1962	トレド風景	1928年頃	35頃	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
37	野見山暁治	1920-	ベルギーの炭鉱	1955-56年	35-36	水彩・紙	
38	松田諦晶	1886-1961	コンポジション	1922年	36	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
39	辻永	1884-1974	春(パリ郊外)	1921年	37	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
40	古賀春江	1895-1933	散歩	1932年頃	37頃	水彩・紙	石橋財団アーティゾン美術館
41	東郷青児	1897-1978	扇	1934年	37	油彩・カンヴァス	

第3章 四十にして惑わず—— 描き続けるしかない							
42	野見山暁治	1920-	二人	1960年	40	油彩・カンヴァス	
43	宇治山哲平	1910-1986	高原秋色	1950年代	40代	油彩・カンヴァス	
44	坂本繁二郎	1882-1969	ヴァンヌ風景	1923年	41	油彩・カンヴァス	
45	北島浅一	1887-1948	鳩	1928年	41	油彩・カンヴァス	
46	舟越桂	1951-	深い水の内側	1992年	41	木彫彩色	
47	藤島武二	1867-1943	ヴィラ・デステの池	1908-09年	41-42	油彩・カンヴァスボード	石橋財団アーティゾン美術館
48	藤島武二	1867-1943	糸杉	1908-09年	41-42	油彩・カンヴァスボード	石橋財団アーティゾン美術館
49	坂本繁二郎	1882-1969	放水路の雲	1924年	42	油彩・カンヴァス	
50	舟越桂	1951-	午後の青	1994年頃	43頃	木彫彩色	
51	田崎廣助	1898-1984	小松林	1943年	45	油彩・カンヴァス	
52	高島野十郎	1890-1975	春雨	1935-44年頃	45-54頃	油彩・カンヴァス	
53	岡田三郎助	1869-1939	髪梳く女	1915年	46	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
54	岡田三郎助	1869-1939	水浴の前	1916年	47	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
55	梅原龍三郎	1888-1986	桜島	1935年	47	油彩・紙	石橋財団アーティゾン美術館
56	瑛九	1911-1960	黒の中の点	1958年	47	油彩・カンヴァス	
57	床次正精	1842-1897	富士	1890年頃	48頃	油彩・カンヴァス	
58	織田廣喜	1914-2012	モンマルトル	1963年	49	油彩・カンヴァス	

第4章 五十にして天命を知る—— 描くべきものはこれだ							
59	吉田博	1876-1950	上高地	1927年頃	51	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
60	梶原貴五	1887-1958	朝の牧場	1938年	51	油彩・カンヴァス	

No.	作者名	生没年	作品名	制作年	制作時年齢	技法・材質	所蔵
61	伊東静尾	1902-1971	解放	1953年	51	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
62	佐藤敬	1906-1978	作品	1957年	51	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
63	諫山麗吉	1851-1906	幼児	1903年	52	鉛筆・紙	
64	香月泰男	1911-1974	流れ	1963年頃	52頃	油彩・カンヴァス	
65	和田英作	1874-1959	チューリップ	1927年	53	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
66	高島野十郎	1890-1975	静物	1943年	53	油彩・カンヴァス	
67	浜田知明	1917-2018	わたくしのヨーロッパの印象記 ロンドン塔	1969年	52	エッチング、アクアチント	
68	浜田知明	1917-2018	わたくしのヨーロッパの印象記 騎士と鍵と女	1969年	52	エッチング	
69	浜田知明	1917-2018	わたくしのヨーロッパの印象記 地下牢	1969年	52	エッチング、アクアチント	
70	浜田知明	1917-2018	わたくしのヨーロッパの印象記 鏡	1970年	53	エッチング、アクアチント	
71	浜田知明	1917-2018	わたくしのヨーロッパの印象記 騎士達は静かに眠る1970年		53	エッチング	
72	浜田知明	1917-2018	わたくしのヨーロッパの印象記 ドーバー海峡	1970年	53	エッチング、アクアチント	
73	浜田知明	1917-2018	わたくしのヨーロッパの印象記 パリの壁から	1970年	53	エッチング、アクアチント	
74	浜田知明	1917-2018	わたくしのヨーロッパの印象記 フランドル伯城	1970年	53	エッチング、アクアチント	
75	浜田知明	1917-2018	わたくしのヨーロッパの印象記 ウィーン	1970年	53	エッチング、アクアチント	
76	浜田知明	1917-2018	わたくしのヨーロッパの印象記 グランプラス	1971年	54	エッチング、アクアチント	
77	藤田嗣治	1886-1968	カルポーの公園	1940年	54	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
78	吉田博	1876-1950	ウダイプール宮殿	1931年	55	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
79	吉田博	1876-1950	風景(ダージリン)	1931年頃	55頃	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
80	田崎廣助	1898-1984	夏の阿蘇山	1954年	56	油彩・カンヴァス	
81	松田諦晶	1886-1961	伯耆大山	1943年	57	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
82	須田国太郎	1891-1961	阿蘇外輪山遠望(地獄温泉)	1948年	57	油彩・カンヴァス	

第5章 六十にして耳従う—— 円熟する筆とまなざし

83	吉田博	1876-1950	奔流	1936年	60	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
84	高木背水	1877-1943	激流	1938年頃	61頃	油彩・カンヴァス	
85	高島野十郎	1890-1975	筑紫観世音寺	1952年	62	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
86	浜田知明	1917-2018	ポス	1980年	63	エッチング	
87	高島野十郎	1890-1975	ぶどうとりんご	1954年	64	油彩・カンヴァス	
88	児島善三郎	1893-1962	ミモザその他	1957年	64	油彩・カンヴァス	
89	平野遼	1927-1992	朝	1991年	64	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
90	藤島武二	1867-1943	五剣山の日の出	1932年	65	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
91	和田英作	1874-1959	早春(富士)	1939年	65	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
92	浜田知明	1917-2018	見えない壁	1982年	65	エッチング	
93	豊福知徳	1925-2019	透過する立像(白)	1991年	66	木彫彩色	石橋財団アーティゾン美術館
94	松本英一郎	1932-2001	花と雲と牛	1998年	66	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
95	高島野十郎	1890-1975	蠟燭	未詳	未詳	油彩・板	
96	浜田知明	1917-2018	小犬のいる風景	1984年	67	エッチング、アクアチント	

No.	作者名	生没年	作品名	制作年	制作時年齢	技法・材質	所蔵
97	藤島武二	1867-1943	日月潭	1935年	68	油彩・カンヴァス	
98	浜田知明	1917-2018	むし暑い夜	1985年	68	エッチング、アクアチント	

第6章 七十にして心従う——一生、描きたい！

99	熊谷守一	1880-1977	磯	1952年	72	油彩・カンヴァス	
100	坂本繁二郎	1882-1969	能面	1954年	72	油彩・カンヴァス	寄託作品
101	古川吉重	1921-2008	L12-6	1993年	72	油彩・カンヴァス	
102	松田諦晶	1886-1961	田植どき	1960年	74	油彩・カンヴァス	
103	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 少女の顔	1992年	75	エッチング	
104	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 時計	1992年	75	エッチング	
105	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 小さな怪物	1992年	75	エッチング	
106	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 老人の顔(A)	1992年	75	エッチング	
107	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 老人の顔(B)	1992年	75	エッチング	
108	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 布を被った男	1992年	75	エッチング	
109	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 走る女	1992年	75	エッチング	
110	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 歩く人	1992年	75	エッチング	
111	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 座る人	1992年	75	エッチング	
112	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 振り返る人	1992年	75	エッチング	
113	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 背中	1992年	75	エッチング	
114	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 小鳥と男	1992年	75	エッチング	
115	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 検査	1992年	75	エッチング	
116	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 女	1992年	75	エッチング	
117	浜田知明	1917-2018	小さな版画集 ボタン	1992年	75	エッチング	
118	坂本繁二郎	1882-1969	林檎 蜜柑 柿	1958年	76	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
119	野見山暁治	1920-	風の便り	1997年	77	油彩・カンヴァス	石橋財団アーティゾン美術館
120	小林和作	1888-1974	婦人像	1967年頃	79頃	油彩・カンヴァス	
121	坂本繁二郎	1882-1969	達磨	1964年	82	油彩・カンヴァス	寄託作品
122	坂本繁二郎	1882-1969	牛	1919-65年	37-83	油彩・カンヴァス	寄託作品
123	浜田知明	1917-2018	名作?を診る人	2000年	83	ブロンズ	
124	坂本繁二郎	1882-1969	馬屋の月	1966年	84	油彩・カンヴァス	寄託作品

◎展示作品は、変更する場合があります。

◎「制作時年齢」は、制作年から生年を引いた年数で表示しています。

◎所蔵欄に記載がないものは、久留米市美術館蔵であることを示しています。

会 期／2020年4月4日(土)～5月31日(日)
会 場／久留米市美術館

〒839-0862 福岡県久留米市野中町1015
TEL 0942-39-1131 FAX 0942-39-3134
<https://www.ishibashi-bunka.jp/kcam/>



久留米市美術館
KURUME CITY ART MUSEUM
ISHIBASHI CULTURAL CENTER