久留米市美術館 「アーツ・アンド・クラフツとデザイン」展 広報画像利用申込書 久留米市美術館 学芸課 宛 fax:0942-39-3134

本展覧会広報用素材として、作品画像を 10 点ご用意しております。 ご希望の際は下記申込書に必要事項をご記入の上、ファックスにてお申し込みください。 作品掲載に関する注意点はプレスリリース「作品掲載に関するお願い」を参照ください。

媒体名	: 『	
○印を	つけてください。	
種別:	TV ラジオ 新聞 雑誌 掲載予定日: フリーペーパー その他	
御社名	: ご担当者名:	
	・ <u> </u>	
_ ,	@	
(〒	—)	
ご住所		
tel:	: fax	
図版番	号:ご希望の図版番号に✓をおつけください。 *要クレジット Photo® Brain Trust Inc.	
□ 1	おそらくフィリップ・ウェッブ《サセックス・シリーズの肘掛け椅子》1860 年頃 モリス	ス・マ
ーシャ	ル・フォークナー商会	
□2	ウィリアム・モリス《いちご泥棒》1883年 モリス商会	
□3	ウィリアム・モリス『ユートピア便り』1892 年 ケルムスコット・プレス	
□4	ウィリアム・ド・モーガン《バラと格子》1872 年頃	
□ 5	ウォルター・クレイン『花のファンタジー 古きイングランドの庭にて』1899 年 ハー	パー・
アンド	・ブラザーズ	
□6	アーチボールド・ノックス《ピューターとエナメルの 3 点組ティーセット》1900 年頃	リバテ
ィ商会		
□ 7	おそらくエドワード・スペンサー《銀とムーンストーンのネックレス》 アーティフィサー	-ズ・ギ
ルド		
	グスタフ・スティックリー《スピンドル・サイド・チェア》1907-10 年頃 ザ・クラフックショップ	ノマ
	ークショップ ニィファー フタジナ //三枠のリリィの合名=ハプ》1001.05 ケ	
	ティファニー・スタジオ《三輪のリリィの金色ランプ》1901-25 年	
	ウィリアム・モリス《メドウェイ》1885年 モリス商会	
	その他:「	J