

ISHIBASHI CULTURAL CENTER Museum Concert

新型コロナウイルス感染拡大の状況により、コンサート開催を中止させていただく場合がございます。中止の場合は、ホームページ上にてお知らせします。なお、コンサート実施に際しては以下の点について皆さまのご協力の程お願い申し上げます。

- 風邪などの症状、発熱等がある場合はご来場をお控えください。
- 会場内に設置する手指用の消毒液をご利用ください。
- 会場内ではマスク着用など感染症対策へのご協力をお願いします。

石橋文化センターミュージアムコンサート ～ ピアリンバ スプリングステージ ～

久留米市美術館ミュージアムコンサートのチケットはコンサートだけでなく、久留米市美術館2階の特別展もご覧いただける、お得なものとなっております。
この1日、石橋文化センターで音楽と美術に触れてみませんか？

《ピアリンバ》

ピアノの山ノ内歩(やまのうち あゆみ)、マリンバの山ノ内貴一郎(やまのうち きいちろう)で2014年に結成。

「あなたの生活に音楽を」を合言葉に、福岡県を中心に熊本県や佐賀県など、幅広い地域で活動中。

地域のイベント、幼稚園や小中学校、老人ホームや病院など医療機関での音楽鑑賞会、結婚式やパーティでのBGM、その他公共施設への出張・依頼演奏、セルフプロデュースコンサートの開催など様々なシーンで活躍中!!

2019年 1stアルバム『Open Your Window』発売



久留米市美術館 [本館2階]

リアル(写実)のゆくえ 現代の作家たち 生きること、写すこと

2023年2月11日(土)～4月2日(日)

開館時間:10:00～17:00(入館は16:30まで)

西洋由来の写実表現が日本にもたらされるよりも前、鎌倉時代の仏像や江戸期の自在置物など、日本にも固有の写実がありました。その表現方法や感性は、時代とともに西洋的な写実表現とまじりあいながら現代の作家にも受け継がれています。

本展では、高橋由一の油彩画、松本喜三郎らの生人形を導入として、現在活躍中の作家を紹介します。西洋の文脈ではとらえきれない日本の「写実」がいかなるものなのか、どのようにして生まれたのか、その手掛かりを探ります。



横山奈美(逃れられない運命を受け入れること)2016年、gigei10蔵[写真:若林勇人]