

クラシックからポップスまでジャンルにとらわれない音楽センスと
華麗なパフォーマンスで人気を博すNAOTO、
アコースティックギターのみで、さわやかなメロディーと柔らかな音色で様々な感情や
情景を表現するDEPAPEPEの2組が送る久留米オリジナルセッション



石橋文化センター開園70周年記念事業

NAOTO & DEPAPEPE

久留米スペシャルライブ

2026年 1月24日 土

開演 15:00 (開場14:00)

石橋文化ホール

全席指定 一般 4,500円 (当日500円増)

※「みゅ〜ず」友の会会員は1割引(4,050円)にて販売(同伴者1名まで)

■入場券発売日■

- みゅ〜ず会員先行発売 2025年 10月4日(土)
- 一般発売 2025年 10月11日(土)

■入場券販売方法■

石橋文化センター/TEL 0942-33-2271
石橋文化センター情報サテライト(久留米シティプラザ2階)/TEL 0942-36-3080
チケットぴあ/<https://t.pia.jp> Pコード(309-765)
ローソンチケット/<https://l-tike.com> Lコード(83792)
木下楽器店/TEL 0942-38-1111

お問い合わせ 石橋文化センター



演奏予定曲目

HIRUKAZE (NAOTO)
Stay With Me (NAOTO)
START (DEPAPEPE)
One (DEPAPEPE) ほか

※曲目は予定です。予告なく変更する場合があります。



石橋文化センター
ISHIBASHI CULTURAL CENTER



■主催:公益財団法人久留米文化振興会 ■後援:久留米市
■スペシャルパートナー:株式会社プリチストン
■オフィシャルパートナー:学校法人久留米大学、株式会社筑邦銀行、株式会社森光商店、喜多村石油株式会社
株式会社ユー・エス・イー
■特別協賛:ダイハツ工業株式会社九州開発センター、江口車輛販売株式会社



NAOTO (ナオト/ヴァイオリン)

1973.08.15 大阪府高槻市出身
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。

第39,41回全日本学生音楽コンクール西日本大会第3位。
第42回には同コンクール第2位、霧島国際音楽祭奨励賞を受賞。

クラシックからポップスまでジャンルにとらわれない音楽センス、ブリッジをしながらのアクロバティックな演奏など華麗なパフォーマンスで人気を博す。

ドラマ「のだめカンタービレ」では、オーケストラの選考、吹き替え演奏、楽曲提供、ドラマに役者としてゲスト出演し、一躍注目を集めた。

2005年に、EPIC Records Japan よりメジャーデビュー。2017年には自身のレーベル「Spice Up Records」を立ち上げ2022年に通算10枚目のアルバム「Get over it」を発売。

アーティストからの信頼も厚く、近年では、宇都宮隆、大黒摩季、世良公則、AI、柚希礼音、押尾コータロー、DEPAPEPEなどと共演。作曲家としてテレビ番組やCMなどに書き下ろし楽曲を提供し演劇ユニットTEAM NACSの主宰公演の音楽監督を担当。数々のミュージカルや演劇などの音楽監督も務める。

東日本大震災以降、福島県須賀川市の小中学校を定期的に訪問し、その活動が認められ2015年に須賀川市観光牡丹大使に就任。2024年度、名古屋芸術大学 特別客員教授に就任。

音楽だけに留まらず、日本スープカレー協会広報宣伝担当理事、カレーマイスターの資格を取得し、2023年1月にはNAOTO全面監修の「スープカレー本」を昭文社より出版。ラジオパーソナリティー、テレビ出演など、ますます進化を続けるNAOTOにさらなる注目が集まっている。



DEPAPEPE (デパペペ/2人組ギターインストゥルメンタルユニット)

2002年11月、徳岡慶也と三浦拓也で結成された、2人組ギターインストゥルメンタルユニット。

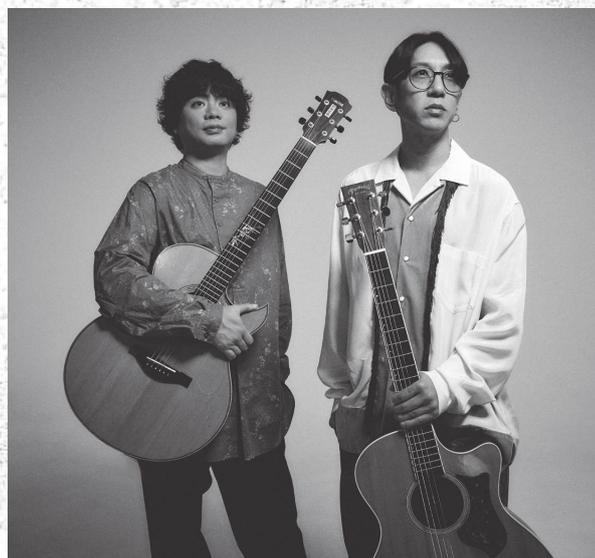
アコースティックギター2本で、さわやかなメロディーと柔らかな音色で心象風景や喜怒哀楽といった感情、四季折々の情緒を表現する。2005年アルバム「Let's Go!!!」でメジャーデビュー。インストの音楽CDとしては異例の15万枚販売数を突破する。インストゥルメンタルのアーティストのデビュー作品としては、日本音楽史上初のオリコンベスト10内7位にランクイン。

第20回日本ゴールドディスク大賞にて、ニューアーティスト・オブザイヤーとインストゥルメンタル・アルバムオブザイヤーの二冠に輝く。日本国内だけにとどまらず、海外でも人気が高い。

2008年からタイをはじめ、韓国、インドネシア、台湾、シンガポール等でCDをリリースをすると共に、アジア圏でも毎年ライブを行なっている。

タイでワンマンライブも開催し3000人もの動員、翌2014年のインドネシアでのFESではDEPAPEPEだけで10,000人以上もの観客を動員。

2025年にはメジャーデビュー20周年を迎え「インストミュージックをポピュラーに!」を掲げ、さらに世代、国境も越えて勢力的に活動中!!



石橋文化センター情報

久留米市美術館 開館10周年記念

「美の新地平 石橋財団アーティゾン美術館のいま」

2026.2/14~5/24

※本公演チケットで、久留米市美術館展覧会「美の新地平 石橋財団アーティゾン美術館のいま」をご覧いただけます。

園内の
見ごろ



梅 2月下旬~3月上旬、つばき 3月中旬~下旬
花の見ごろに合わせてイベントを催します。
詳しくは、ホームページをご覧ください。

