

Dai Miyata

Kotaro Fukuma

宮田大 & 福間洸太郎

石橋文化センター開園70周年記念

デュオ・リサイタル

©日本コロムビア

©Shuga Chiba

2027年

1月11日[月・祝] 13:00開場
14:00開演

石橋文化ホール

入場料 【全席指定】 一般 4,000円

※「みゆ〜ず」友の会会員は10%割引にて販売(一人2枚まで購入可)
※未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケット
発売

- みゆ〜ず会員先行発売
10月10日(土) 10:00
- 一般発売
10月17日(土) 10:00

石橋文化センター／TEL 0942-33-2271
情報サテライト(久留米シティプラザ2階)／TEL 0942-36-3080
木下楽器店(久留米市諏訪野町1947-1)／TEL 0942-38-1111
チケットぴあ／<https://t.pia.jp> Pコード(336-060)
ローソンチケット／<https://l-tike.com> Lコード(82064)

Program

R. ショトラウス
ロマンス TrV 118 (チェロとピアノ版)

R. ショトラウス
チェロソナタ

F. メンデルスゾーン
チェロソナタ第2番 他

※曲目は変更となる場合がございます。



石橋文化センター
ISHIBASHI CULTURAL CENTER

70
ANNIVERSARY

主催 公益財団法人久留米文化振興会 後援 久留米市、久留米市教育委員会

【お問合せ】 石橋文化センター

〒839-0862 福岡県久留米市野中町1015番地 Tel0942-33-2271 Fax0942-39-7837
9:00~17:00 月曜休館(祝日は開館)

- スペシャルパートナー：株式会社ブリヂストン
- オフィシャルパートナー：学校法人久留米大学、株式会社筑邦銀行、株式会社森光商店、喜多村石油株式会社、株式会社コー・エス・イー、株式会社栄電舎
- 特別協賛：タイハツ工業株式会社九州開発センター、江口車輻販売株式会社、大電株式会社、株式会社ニシケン、株式会社通藤電設

宮田大 & 福間 洸 太郎

石橋文化センター開園70周年記念

デュオ・リサイタル



©日本コロムビア

宮田 大 (チェロ)

2009年ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝を果たしている。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り広げている。

トーマス・ダウスゴー指揮、BBCスコティッシュ交響楽団との共演による「エルガー：チェロ協奏曲」の欧米盤が、欧州のクラシック界における権威のある賞の一つ「OPUS KLASSIK賞2021」を受賞するなど、海外からの評価も高まっている。

スイスのジュネーヴ音楽院卒業、ドイツのクロンベルク・アカデミー修了。使用楽器は、上野製薬株式会社より貸与された1698年製A.ストラディヴァリウス“Cholmondeley”である。



©Shuga Chiba

福間 洸 太郎 (ピアノ)

20歳でクリーヴランド国際コンクール日本人初の優勝およびショパン賞受賞。カーネギーホール、リンカーン・センター、サントリーホールなどでリサイタルを行い、クリーヴランド管、イスラエル・フィル、NHK交響楽団など著名オーケストラと多数共演。2023年リリースの「幻想を求めて」(ナクソス)は欧州のInternational Classical Music Awardsにノミネートされた。2026年6月には最新CD「ピアノトランスクリプションの世界」を発売。2024年に日本デビュー20周年を迎えた。

そのほか『レア・ピアノミュージック』のプロデュースや多彩なレパートリーと表現力、コンセプチュアルなプログラム、また5か国語を操り国内外で活躍中。第39回日本ショパン協会賞。

公式サイト<https://kotarofukuma.com/>

久留米市美術館展覧会情報 ※本公演チケットで「コレクションをともに見る・語る」又は「長谷川潔展」いずれかを1回限り鑑賞できます。

開館10周年 コレクションing

コレクションをともに見る・語る

2026. 10.24 (土) —

2027. 1.11 (月・祝)

開館時間／10:00～17:00

2016年に開館した私たちの美術館は、11月に10回目の誕生日を迎えます。その間に収集された300余点のコレクションから、初公開作品を含む約100点を紹介。今回のテーマは「対話」です。皆さんの感想を随時募集しますのでぜひ推し作品へのメッセージをお寄せください。



田中千智《古墳の中で眠る人》2017年
久留米市美術館

町田市立国際版画美術館所蔵

長谷川潔展 — パリに生きた銅版画家の軌跡

2027. 1.23 (土) —

3.28 (日)

開館時間／10:00～17:00

長谷川潔 (1891-1980) は、パリを活躍の舞台としながら、日本の版画界にも多大な影響を与えた銅版画家。本展では、彼がパリで出会った版画の先達の作品とともに、初期から晩年に至る代表作を紹介します。黒と白が織りなす神秘的な世界をお楽しみください。



長谷川潔《二つのアネモネ》1934年
町田市立国際版画美術館